

## **Verslag van de uitgeoefende activiteiten /Stichting Cultuurbezit Familie Smit 2018**

### Introductie

Dit is het verslag van de Stichting Cultuurbezit Familie Smit (de “Stichting”) over de in 2018 uitgeoefende activiteiten. Dit verslag wordt jaarlijks bijgewerkt. Hierbij moet rekening worden gehouden met het voor de stichting bijzondere gegeven dat het belangrijkste deel van de activiteiten, te weten het bij twee musea permanent ten behoeve van de bezoekers/staf/andere geïnteresseerden ter beschikking stellen van glasnegatieven en atlassen, een permanent karakter heeft.

### Atlassen en glasnegatieven

Op 3 december 2012 is de stichting opgericht. Ten vervolge hierop zijn 6 Atlassen van Blauw en een collectie glasnegatieven van historische foto’s – oorspronkelijk eigendom van en gemaakt door – leden van de familie Smit, op 10 maart 2013 door de stichting aangekocht. Zulks geschiedde tegen de door de taxateur, P.C. Jorissen, Register Taxateur, op 29 januari 2013 getaxeerde waarde.

Met betrekking tot de circa 2.500 glasnegatieven is, in navolging van het in 2017 genomen initiatief en in samenwerking met de Historische Vereniging West-Alblasserwaard (HVWA), de inspanning afgerond om de negatieven zoveel mogelijk te koppelen aan de technische scheepstekeningen. Tevens is hierbij zoveel mogelijk informatie toegevoegd. De HVWA heeft in navolging hiervan op haar website een link gepubliceerd naar zowel de tekeningen als de glasnegatieven: <https://www.hvwa.nl/beeldbank/> Dit intensieve project is derhalve met goed gevolg beëindigd. Zoals in het verslag van 2017 is vermeld, heeft de stichting als blijk van dank voor de inspanning van HVWA ook in 2018 een donatie gedaan.

Met het Stadsarchief Dordrecht is nader overleg gevoerd over de bronvermelding, bij het digitale bestand van de glasnegatieven, van de stichting als eigenaar en auteursrechthebbende van de negatieven. Dit is door het stadsarchief opgevolgd en met de stichting geformaliseerd.

### Bijzonder erfgoed

De stichting heeft diverse stukken ontvangen van de familie A.M. Lels alsmede bouwtekeningen van het Huis te Kinderdijk. Ook van andere familieleden zijn stukken ontvangen die door de stichting zijn gearchiveerd.

Met het Maritiem Museum Rotterdam is overleg gevoerd over de overdracht van de scheepstekeningen zoals die door de HVWA zijn gedigitaliseerd (een project dat in 2017 is afgerond). Deze overdracht aan het MMR zal naar verwachting in 2019 gereed komen en worden geformaliseerd. In het kader hiervan is met het MMR overleg geweest over de te verzekeren waarde van de tekeningen / de wijze waarop die zijn verzekerd.

### Overige activiteiten

- De ondersteuning, in 2017, door de stichting aan Arjan Bronkhorst Photography en journalist Marc van den Eerenbeemt voor de uitgave van een boek over huizen van architect Rietveld, heeft inderdaad een waardevolle bijdrage geleverd aan de publicatie van dit boek.
- De vernieuwing / bouw van de eigen website van de stichting, in combinatie met de ontwikkeling van het briefpapier, naamkaartjes, etc. is in 2018 afgerond.

\* \* \*